

# Liaisons

*Les infos du Centre Social et Culturel*



Centre Social et Culturel  
de Draguignan

JANVIER 2010

## EDITO

« Pour un autre quotidien, solidaire et citoyen »

L'association La Belle Epoque a été créée en février 2004 afin de gérer un Centre Social et Culturel à Draguignan. La CAF du Var a délivré un agrément pour la période 2005/2009.

En l'espace de cinq ans le Centre Social a su démontrer toute l'importance de ses missions sur le territoire de Draguignan. Le travail engagé en commissions afin d'élaborer un nouveau projet social a permis à chacun (salariés, administrateurs, bénévoles, adhérents...) de se questionner sur les fonctions d'un Centre Social et Culturel, sur son développement durant cinq années et de se projeter dans l'avenir.

Aujourd'hui et demain, le Centre Social et Culturel de Draguignan doit prendre en compte deux évolutions majeures de son territoire.

La première est l'arrivée massive de nouveaux habitants prévue dès 2010 (arrivée de militaires), le Centre Social et Culturel aura donc un rôle à jouer pour l'accueil de ces familles.

La deuxième est le contexte mondial de crise économique. Avec cette crise, nous devons relever le défi suivant : des demandes et des besoins de plus en plus importants des habitants et des moyens de fonctionnement de plus en plus restreints et incertains.

*Ainsi dans ces instants difficiles, le développement des solidarités est indispensable, solidarité entre habitants et solidarité entre les acteurs de l'action sociale.*

*Le Centre Social et Culturel de Draguignan doit donc, plus que jamais, jouer pleinement son rôle.*

Le président  
Yves LOUISON

## SOMMAIRE

Edito

Projet social

A la découverte des  
arts

Les ados s'engagent !

Vacances familles

Peinture de rue

Centre Social et Culturel  
de Draguignan

296 Bld Marcel Pagnol

83 300 DRAGUIGNAN

Tél : 04-94-68-71-15

[www.cscdraguignan.fr](http://www.cscdraguignan.fr)

# PROJET SOCIAL

Le travail effectué à propos du projet social a permis à chacun de s'interroger sur le sens des actions menées par le Centre Social et Culturel de Draguignan en affirmant ses missions de base et en engageant une réflexion sur la reconnaissance du Centre Social et Culturel en tant qu'acteur du développement social local.

Ce nouveau projet social a défini deux axes principaux à développer : la participation des habitants et le partenariat.

En mettant en place une démarche favorisant la participation des habitants, le Centre Social et Culturel souhaite encourager une démarche d'action collective, une éthique du vivre ensemble. Derrière toute démarche participative, c'est une société en projet qui se construit, c'est l'autonomie des personnes et des groupes dont il s'agit. La participation est également porteuse de communication dans les organisations et de progrès.

Derrière cette démarche participative, c'est avènement d'une démocratie participative qui est visé.

En voulant développer le partenariat, le centre social et culturel de Draguignan se donne comme ambition d'ancrer son action dans une recherche de complémentarité avec les autres acteurs locaux et non pas de supplémentarité. Concrètement, en se dotant d'une solide méthodologie de projet et en ayant le souci permanent de qualifier ses acteurs, le centre social et culturel recherchera la plus value possible dans chacune de ses interventions.

Derrière cette démarche partenariale, c'est un projet de développement social local qui se dessine.

Ce projet engage tous les acteurs du Centre Social et Culturel de Draguignan : les salariés, les administrateurs, les bénévoles, les adhérents, mais aussi les partenaires institutionnels et les partenaires du territoire.

***A travers ce projet social, le Centre Social et Culturel de Draguignan s'engage pour construire un quotidien solidaire et citoyen.***

# A LA DECOUVERTE DES ARTS



Pendant les vacances de printemps, les enfants ont pu s'essayer à la musique avec la préparation de chanson et

l'enregistrement dans un studio (la boîte à musique à Draguignan) et ils ont découvert l'univers des arts plastiques avec les activités suivantes : atelier de création, visite du musée d'art naïf A. JAKOVSKY à Nice et participation à l'atelier de peinture de rue.

Pendant les vacances d'automne, les enfants ont réalisé des peintures à la manière de Mi-

ro et des sculptures à la manière de GIACOMETTI. Ils ont pu admirer les œuvres de ces artistes lors d'une visite à la Fondation Maeght à Saint-Paul-de-Vence.

Les œuvres des enfants ont été exposées dans les locaux du Centre Social et Culturel et les parents ont été invités à découvrir cette exposition.



---

## LES ADOS S'ENGAGENT !

Les activités pour les adolescents ont connu ces dernières années des hauts et des bas, cela pouvant s'expliquer par l'instabilité de l'équipe d'animateurs.

Avec le recrutement de nouveaux animateurs diplômés le secteur ados s'est relancé en 2009.

Ainsi une cinquantaine de jeunes, filles et garçons, fréquentent régulièrement le Centre Social et Culturel de Draguignan.

Au programme : du chant, de la danse, des jeux, quelques sorties, des film débats, de l'accompagnement à la scolarité ...

Mais ce qui est surtout recherché c'est l'implication des jeunes à la vie du Centre Social et Culturel.

Pour preuve, deux jeunes participent à la commission jeunesse organisée une fois par

trimestre afin de faire le bilan des activités et définir de nouveaux projets.

Les jeunes s'impliquent également dans divers projets en tant que bénévoles (ex: téléthon) au côté d'autres bénévoles adultes. Les liens intergénérationnels se développent.

Le Centre Social et Culturel devient alors pour les jeunes un véritable support d'exercice de la citoyenneté et de la responsabilité.



# VACANCES FAMILLES

Le projet vacances familles s'est déroulé du 04 au 11 juillet 2009 à Argelès-sur-Mer. Il a réuni cinq familles (soit treize personnes) accompagnées de la Conseillère en Economie Familiale du Centre Social et Culturel.



Les familles ont préparé le séjour lors de rencontres collectives. Elles ont ainsi pu définir le lieu du séjour, étudier le budget et commencer à épargner, débattre sur les aspects éducatifs et réaliser des actions d'autofinancement.

Cette expérience a été très riche, il s'agissait avant tout d'un moment de détente, de coupure avec le quotidien, mais ce projet a également permis aux participants de se questionner sur l'éducation, sur la parentalité. Les vacances familles viennent donc compléter les actions mises en place le restant de l'année.

Pour 2010, un nouveau départ en vacances est prévu. Les premières rencontres auront lieu courant janvier.

# PEINTURE DE RUE

Il s'agit d'un projet porté par l'association Arts et Développement en partenariat avec le Trait Libre et le Centre Social et Culturel de Draguignan.

Le principe est le suivant : des feuilles, de la peinture, de l'eau, et des pinceaux. Une corde, des pinces-à-linges, des bancs ou des marches. Du soleil (si possible)... Mais surtout, des enfants, des adultes et des familles ! Toutes ces personnes qui descendent de chez eux parce qu'ils savent que toutes les semaines, le même jour, à la même heure, "la peinture" est là, dans la rue, en bas de chez eux et qu'ils auront toute liberté pour peindre ou dessiner ce qu'ils souhaitent, pendant le temps qu'ils désirent.



Du mois d'avril au mois de décembre 2009, des ateliers de peinture de rue se sont déroulés tous les samedis au Centre Ancien de Draguignan.

Les œuvres réalisées ont été exposées du 05 au 19 décembre au Musée des Arts et Traditions Populaires.

Ce projet sera reconduit par l'ensemble des partenaires dès avril 2010.